

The Joker And The Queen

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **The Joker And The Queen** von Ed Sheeran
Hinweis: Der Tanz beginnt ziemlich sofort auf 'How was I to **know**'



S1: Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn r/rock forward- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links

S2: Cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l (run 2)

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: $\frac{1}{4}$ turn l, behind-cross-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l/rock side, cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Step, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step (run 3), rock forward-back, rock back

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende